

Girafes

Xirriquiteula teatre



Spectacle de rue, délicat et élégant.

Une famille de girafes se promène au milieu de la civilisation.

Surprises et désorientées, elles interagissent avec tout ce qu'elles trouvent. La curiosité les conduit à créer des situations surréalistes et poétiques à la fois.

Spectacle en hauteur et sans paroles pour tous les publics.





Spectacle International, pour tous les publics

Durée : 60 minutes | Espace : Rue

Musique en direct | Sans paroles



« Magique et spectaculaire. Les trois girafes fascinent partout où elles vont, et les enfants sont hypnotisés par leur proximité. Elles irradient de la tendresse et du charme dans leur jeu avec les spectateurs. »

Ferran Baile (critique de théâtre) au festival FETEN 2014

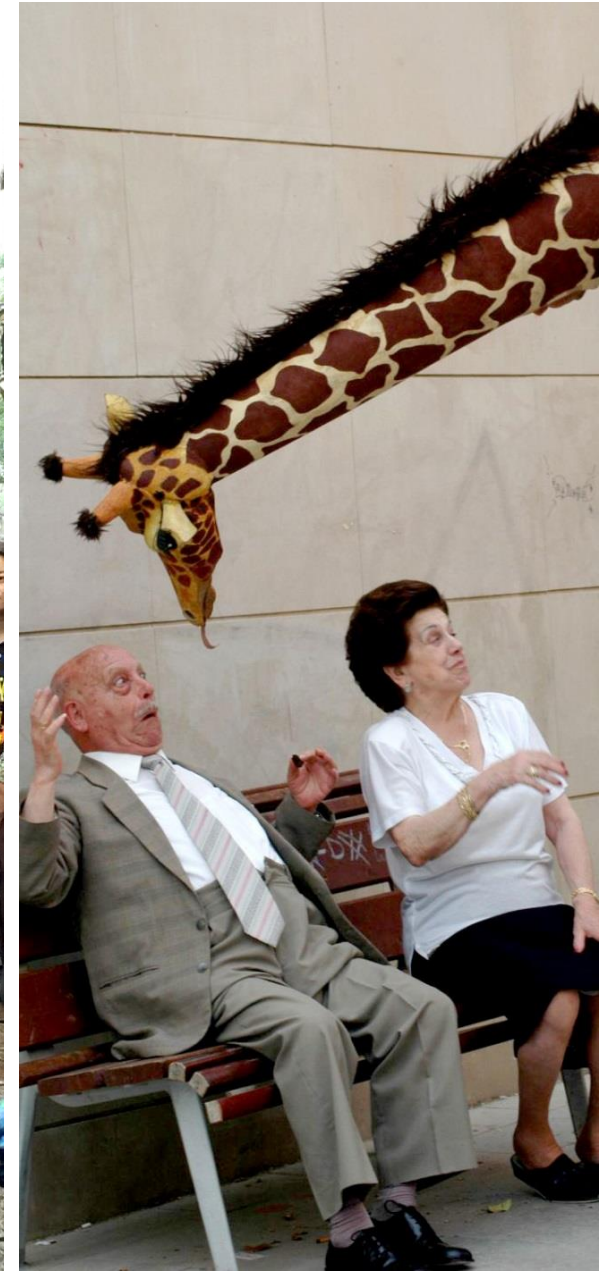




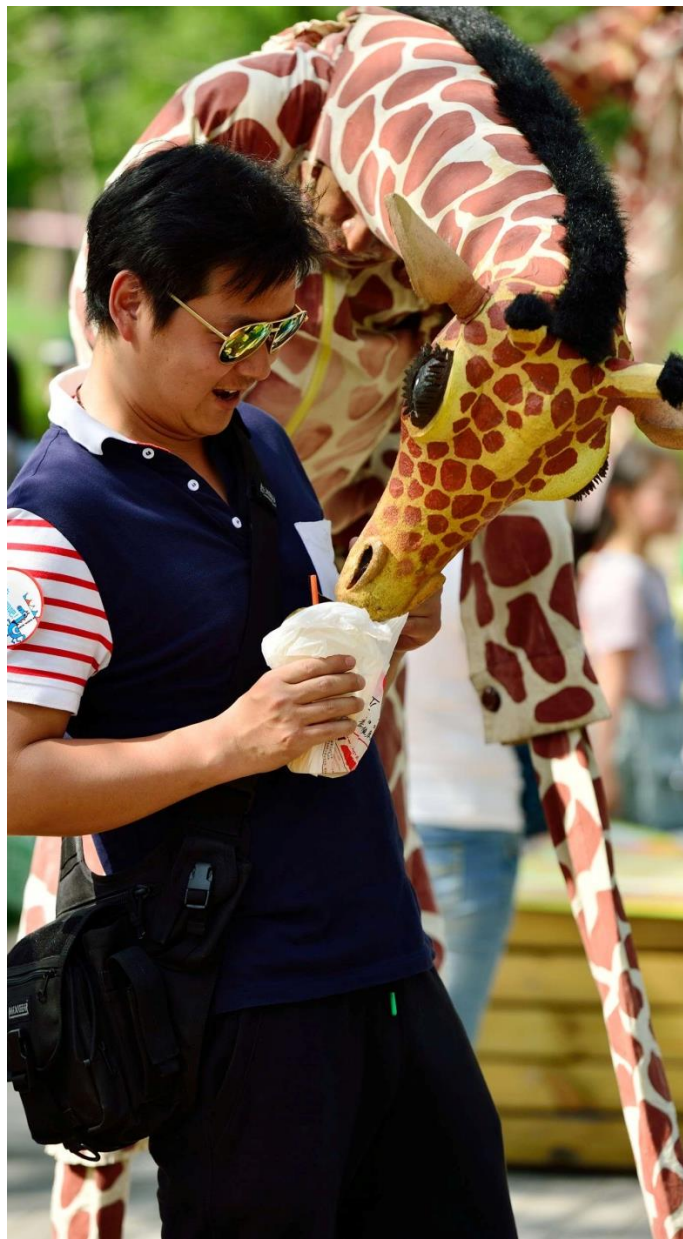


« Atteindre avec une telle précision les coeurs des gens, transformer des regards, changer des attitudes et, surtout, arriver à réveiller , sans utiliser des mots, des réactions d'une tendresse inimaginable. Cela a été l'un des meilleurs cadeaux que la vie nous ait offerts de la main des hommes (...) »

José Luis Rondon (journaliste), au festival FITEM, Venezuela 2006







DISTRIBUTION

Création collective

Production _

Xirriquiteula teatre

Interprètes (alternance) _

Ximena Escobar, Clàudia Abellan, Eduardo Varela,
Julian Jabón, Dani Carreras, Marc Costa,
Christian Olivé, Joan Calvete, Xavi Serra

Musique _

Camilo Vernazza ,
Alberto Carreño

Costumes _

Iolanda Llansó,
Gemma Gili,
Montse Martínez



DOSSIER TECHNIQUE (SOMMAIRE)

Le spectacle peut être envisagé en tant que défilé ou interventions dans une période de temps à convenir.

Il peut être réalisé dans des espaces fermés de 4 mètres de hauteur au minimum.

Au cas où il s'agirait d'un défilé, il faut prendre en considération le rythme «lent» des girafes.



Durée approximative _

Format de passages : 2 x 35 minutes

Format de défilé : 60 minutes au maximum

Installation _

2 heures

Désinstallation _

1 heure

REPRÉSENTATIONS REMARQUABLES

Les «Girafes» ont parcouru le monde entier et elles ont participé dans des festivals de référence où elles ont fait sourire les grands et les petits. Quelques-uns des plus remarquables :

- | | |
|--|--|
| 2002 CELEBRATION OF THE ROYAL JUBILEE Cardiff (UK) | 2012 MINIOYA FESTIVAL (Norvège) |
| 2004 FESTIVAL INTERNATIONAL DE THEATRE DE RUE
D' AURILLAC (France) | 2012 FOLKLORE WIESBADEN (Allemagne) |
| 2004 CAPODANO IN ROMA Roma (Italie) | 2012 MIT RIBADAVIA Ourense (Espagne) |
| 2004 FIRA DE TEATRE AL CARRER Tàrraga (Espagne) | 2014 FEEST IN KORTRIJK (Belgique) |
| 2004 FIT - XIX FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO Cádiz
(Espagne) | 2014 INTERNATIONAL FESTIVAL CHILDREN & YOUTH Hamedan (Iran) |
| 2005 LES ZACCROS D' MA RUE Nevers (France) | 2015 GIMCHEON INTL. THEATER FESTIVAL FOR FAMILY (Corée) |
| 2005 BIENNALE THÉÂTRE JEUNES PUBLICS Lyon (France) | 2015 CHILDREN S PERFORMING ARTS FESTIVAL Gwangju (Corée) |
| 2005 FESTSPILLENE – BERGEN INTERNATIONAL FESTIVAL Bergen
(Norvège) | 2016 B FIT IN THE STREET Bucarest (Roumanie) |
| 2006 FESTIVAL DE LA JEUNE CREATION Saint-Cloud Paris (France) | 2016 FESTIVAL INTERNACIONAL DE TITERES DE REDONDELA (Portugal) |
| 2006 FITEM .FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE
MUÑECOS Caracas (Venezuela) | 2016 WUZHEN THEATER FESTIVAL Zhejiang (Chine) |
| 2007 SEMENTES- MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES PARA
PEQUENO PÚBLICO Almada (Portugal) | 2017 KROKUS FESTIVAL Hasselt (Belgique) |
| 2008 FESTSPILLENE NORD-NORGE Harstad (Norvège) | 2017 MATSUÉ S FOREST THEATER FESTIVAL (Japó) |
| 2008 'CENAS DA RUA' - Festival de Teatro e Artes da Rua Tavira
(Portugal) | 2017 FESTIVAL H2 JÖNKÖPING Gotteborg (Suède) |
| 2008 SINGAPORE ARTS FESTIVAL (Singapour) | 2018 FESTIVAL CRUÏLLA Barcelona (Espagne) |
| Depuis 2009 SPRINGFESTIVAL Copenhague (Danemark) | 2018 RICCA RICCA FESTIVAL Okinawa (Japon) |
| 2009 FESTI' MOMES HARDELOT (France) | 2018 SHCAT – SHANGHAI CHILDREN ART THEATER Shanghai (Chine) |
| 2010 FIT FESTIVAL Bogotá (Colombie) | 2018 MAT-MUESTRA INTER. DE ARTES FANTÁSTICAS Santander (Espagne) |
| 2012 FIA - FESTIVAL DE LAS ARTES (Costa Rica) | 2019 FESTIVAL SAPERLIPOPETTE Montpellier (France) |
| | 2019 LINKÖPING CONTEMPORARY CIRCUS FESTIVAL (Suède) |
| | 2019 CHAOYANG INTERNATIONAL SPRING CARNIVAL Beijing (Chine) |
| | 2019 INTL. THEATER FESTIVAL FOR YOUNG AUDIENCE (Roumanie) |
| | 2021 FESTES de la MERCÈ Barcelona (Espagne) |

LA COMPANYIA

Xirriquiteula teatre est née à Badalona, Barcelone, en 1985.

Pendant ces années nous avons créé et produit des spectacles, aussi bien de rue que de salle, toujours dirigés aux enfants. Chaque projet a été réalisé artisanalement, en prenant soin du moindre détail afin d'offrir du théâtre de qualité à notre public. En nous entourant de bons collaborateurs professionnels dans chaque spectacle, nous avons créé collectivement la majorité de ceux-ci, dans un processus d'investigation, expérimentation et improvisation très enrichissant pour la croissance de la compagnie et celle de ses membres.

LAIKA

2021 Prix MAX. Meilleur spectacle du Public Familial (SGAE Espanya)

2020 Prix GUINEUETA pour la trajectoire du spectacle (Amics del teatre Zorrilla de Badalona)

2019 Meilleure Création et Mise en Scène (FETEN Gijón)

2019 Meilleur Spectacle (Prix BBVA)

2018 Meilleur Spectacle Jeune Public de Catalogne (Prix de la CRITICA de Barcelona)

2019 VENUS de la Ville pour les Mérites Atteints (Ajuntament de Badalona)

2018 Meilleur Spectacle du Jury Infantile (Fira Internacional Titelles de Lleida)

2018 DRAC D'OR Meilleure Scénographie (Fira Internacional Titelles de Lleida)

GIRAFES

2011 Prix GUINEUETA pour la trajectoire du spectacle (Amics del teatre Zorrilla de Badalona)

PAPIRUS

2008 DRAC D'OR Meilleure Scénographie (Fira Internacional Titelles de Lleida)

2005 Meilleure Mise en Scène (FETEN Gijón)

2005 Meilleur Spectacle (FETEN Gijón)

2004 Prix GUINEUETA pour la trajectoire du spectacle (Amics del teatre Zorrilla de Badalona)

CONTES DEL CEL

2002 Meilleure Mise en Scène (FETEN Gijón)

ELS CONTES DE GRIMM

1994 Meilleure Compagnie de Théâtre Jeune Public (Generalitat de Catalunya)

Xirriquiteula

teatre

info@xirriquiteula.com · www.xirriquiteula.com

Tel. (+34) 93 389 43 87 · Diffusion: (+34) 648 048 336

Spectacle coproduït :



ICUB Institut de Cultura



Compagnie associée à :



Associació professional de
Teatre per a Tots els Públics
de Catalunya



ARTES ESCÉNICAS
PARA LA INFANCIA
Y LA JUVENTUD



Avec le soutien de :



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

LLLL institut
ramon llull

